\/ pieczątka instytucji reprezentowanej/

**Formularz zgłoszeniowy**

**(proszę wypełnić drukowanymi literami)**

1. Pełna nazwa i adres instytucji…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

 ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

2. Kategoria: solista/zespół/ schola lub chór\*

3. Dane uczestnika

……………………………………………………………………………………………………….

 / Imię i nazwisko wykonawcy lub nazwa i kategoria zespołu /

Przedział wiekowy……………………liczba osób śpiewających………….

Forma wykonania:

 Akompaniament własny (instrument - …………………………………...….……..)/

 „pół-playback”/ a cappella\*

Potrzeby techniczno-akustyczne……………………………………………………………………..

 …………………………………………………………………….

 …………………………………………………………………….

4. Wykonywane utwory (czas trwania prezentacji ok……min)

 a)

 Tytuł………………………………………………………………………………………………………

 Autor tekstu……………………………………………muzyka…………………………………………

 b)

 Tytuł………………………………………………………………………………………………………

 Autor tekstu……………………………………………muzyka…………………………………………

5. Osiągnięcia artystyczne

 …………………………………………………………………………………………………………….

 …………………………………………………………………………………………………………….

 …………………………………………………………………………………………………………….

6. Osoba odpowiedzialna / kontakt /

 Imię i nazwisko…………………………………………………………………………………………...

 Adres……………………………………………………………………………………………………...

 tel. kontaktowy …………………………………...............e-mail………………………………………….....

7. Ilość uczestników……..........................................+ opiekunowie………………=……………………….

Oświadczenie

Ja niżej podpisany(a), w związku z udziałem w XVI Ogólnopolskim Festiwalu Kolęd i Pastorałek „Staropolskie Kolędowanie” w OKiSz „Resursa Obywatelska” w Radomiu, w roku 2018 oraz ew. w transmisji i emisji telewizyjnej Finału Festiwalu w Telewizji - wyrażam nieodpłatnie nieodwołalną zgodę na to, aby:

- mój wizerunek i/lub głos oraz moja wypowiedź - w całości lub w postaci dowolnych fragmentów była emitowana

- przekazane przeze mnie utwory audiowizualne (w tym nagrania, prezentacje, etc.), fotografie oraz inne,

zostały wykorzystane w w/w audycji tworzonej i/lub emitowanej przez Telewizję oraz innych nadawców rozpowszechniających program telewizyjny jak również w przygotowywanych przez te podmioty materiałach promocyjnych lub reklamowych. Nieodpłatne zezwolenie (upoważnienie), o którym mowa powyżej odnosi się do wielokrotnego korzystania z mojego wizerunku, głosu, wypowiedzi oraz dostarczonych utworów audiowizualnych na wszystkich znanych polach eksploatacji.

……………………………………

(czytelny podpis osoby zgłaszającej lub uczestnika)

\*niewłaściwe skreślić